

**Arbeitskreis für die Erfassung, Erschließung und Erhaltung
historischer Bucheinbände (AEB)
18. Jahrestagung
12. – 14. September 2013
Staats- und Universitätsbibliothek Carl von Ossietzky in Hamburg**

Programm

**Donnerstag, 12. September 2013
SUB Hamburg**

- 16:00 Uhr Führungen durch die Ausstellung
*Das ganze Drumherum: Norddeutsche Einbandkunst durch die
Jahrhunderte*
- 17:00 Uhr Öffnung des Tagungsbüros
- 18:00 Uhr Eröffnung der Tagung im Lichthof der SUB Hamburg
Grußworte
Abendvortrag:
"Über die Anfänge der modernen Einbandkunst in Hamburg"
Antje Theise (Hamburg)
- Anschließend Finissage der Ausstellung mit Empfang und Möglichkeit zur
Besichtigung

**Freitag, 13. September 2013
SUB Hamburg**

- 8:30 Uhr Öffnung des Tagungsbüros
- Vorträge:** Vortragssaal
- 9:00 – 9:45 Uhr *Das Elfenbeinevangeliar aus dem Hamburger Domschatz*
Dr. Hans-Walter Stork (Hamburg)
- 9:45 – 10:30 Uhr *Die Hamburger Buchbindergilde von den Beliebigungen 1559 bis zur
Auflösung 1865*
Dr. Ute Maria Etzold (Wolfenbüttel)
- 10:30 – 11:00 Uhr Pause
- 11:00 – 11:45 Uhr *Supralibros in Polen in der Zeit vom 15. bis zur ersten Hälfte des
17. Jahrhunderts im Licht neuester Forschungen*
Dr. Arkadiusz Wagner (Toruń)
- 11:45 – 12:30 Uhr *Dirc de Bray und sein Kort Onderweijns van het Boeckenbinden [1658]: Der
Pergamentband mit Hohlem Rücken zwischen Kopert und Deckeleinband*
Dr. Constant Lem (Den Haag)
- 12:30 – 14:00 Uhr Mittagspause¹

¹ Eigenständig in Bistros und Mensen der SUB oder Restaurants außerhalb der SUB

- 14:00 – 16:00 Uhr Workshops²
1. *Buchleinbände – nah besehen. Einbandtechniken, -elemente, -materialien beschreiben und bestimmen*
Dag-Ernst Petersen (Wolfenbüttel)³ [leider schon voll belegt]
 2. *Vom Brokatpapier zur Heißfolienprägung. Historische und moderne Buntpapiere: Identifizierung – Katalogisierung – Terminologie*
Julia Rinck (Leipzig)
 3. *Recherchemöglichkeiten in der Einbanddatenbank*
Andreas Wittenberg (Berlin)
- Es werden sowohl während der Workshops als auch zwischen 16:00 und 18:00 Führungen innerhalb der SUB angeboten.
- Bestandspräsentation (Schätze)
 - Ausstellung
 - Restaurierungswerkstatt
- 19.30 Uhr Möglichkeit zum gemeinsamen Abendessen
Blockbräu, Bei den St. Pauli-Landungsbrücken 3, 20359 Hamburg⁴

Samstag, 14. September 2013
SUB Hamburg

- 09:00 – 09:45 Uhr *Erfassung und Erschließung historischer Verlagseinbände, Stand der Terminologie, Erfassungsmöglichkeiten in einem Wiki*
Thomas Klaus Jacob (Berlin)
- 9:45 – 10:30 Uhr *buntpapier – pART des buches – Meine Einbandgestaltung als Meta-Ebene des Inhalts*
Gisela Reschke (Hamburg)
- 10:30 – 11:00 Uhr Pause
- 11:00 – 12:00 Uhr „...von einem Stock uff die Bücher zu trückhen“. *Über einen Fund historischer Buchstempel im Bayerischen Nationalmuseum*
Dr. Randall Herz (Erlangen), Angelika Pabel (Würzburg)
- 12:00 – 14:00 Uhr Mittagspause⁵

Am Samstagnachmittag ist eine Exkursion per Bus zum **Schloss Gottorf (Schleswig-Holstein)**⁶ geplant

Abfahrt 14.00

Rückfahrt über Hamburg *Dammtor* (ca. 19.30)
Kosten: ca. 20 €

Veranstaltungsort:

Staats- und Universitätsbibliothek Carl von Ossietzky
Von-Melle-Park 3, 20146 Hamburg

² Jeweils begrenzte Teilnehmerzahl, bitte bei der Anmeldung mitteilen, welcher Workshop gewünscht

³ Gegenstand sind ‚Gebrauchseinbände‘, der Dekor spielt eine untergeordnete Rolle. Bitte bringen Sie Ihre Digitalkamera mit; die entstandenen Fotos sollen später ausgetauscht und eventuell im Internet zusammen mit einer Beschreibung des Einbandes veröffentlicht werden.

⁴ <http://block-braeu.de> [Karte \(Google-Maps\)](#), bitte bei der Anmeldung mitteilen, ob Teilnahme gewünscht

⁵ Eigenständig in Bistros und Mensen der SUB oder Restaurants außerhalb der SUB

⁶ Bitte bei der Anmeldung mitteilen, ob Teilnahme gewünscht.